

9-12/2017

Agenda

Septiembre-Diciembre 2017

ACTIVIDADES GRATUITAS

- LA SEXUALIDAD HUMANA
- LA VIDA INCONSCIENTE
- 5 MITOS SOBRE LA RELACIÓN DE PAREJA
- CUERPOS PERFECTOS
- LOS SUEÑOS
- DEPRESIÓN, DUELO, TRISTEZA: ¿SON LO MISMO?
- ANSIEDAD. UNA SEÑAL DE ALERTA

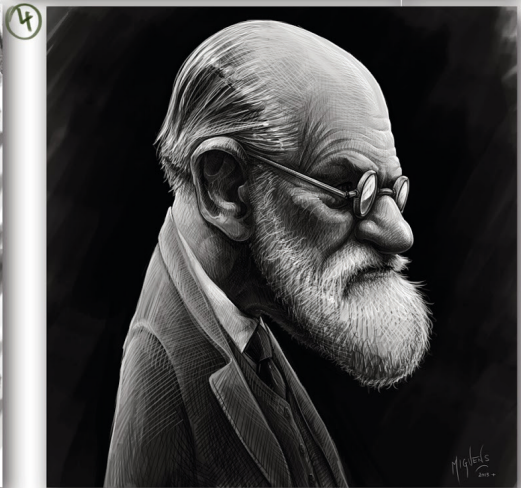
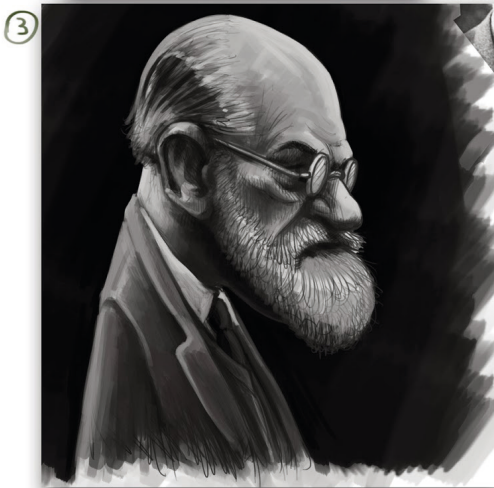
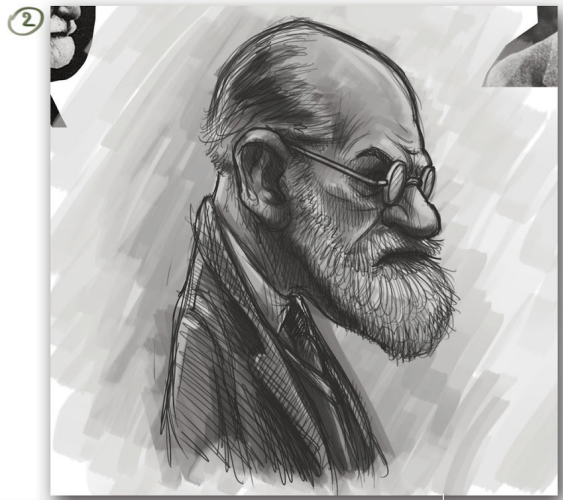
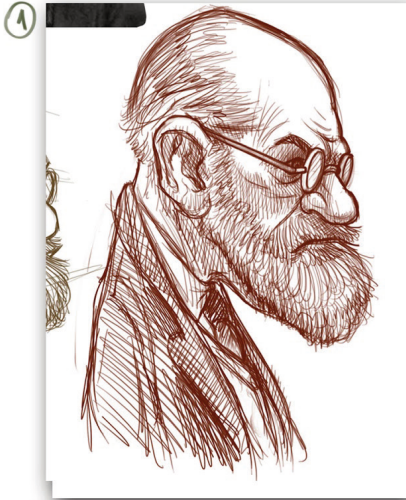
MATRIX
La normalidad
es una enfermedad

TEXTOS PARA PENSAR

SUEÑO ANIMAL Y SUEÑO HUMANO TRES SUEÑOS EN FREUD



EPBCN
ESPACIO PSICOANALITICO
DE BARCELONA



EDITADO POR

Agenda es una publicación del Espacio Psicoanalítico de Barcelona.

Maquetación y redacción: Fabián Ortiz.

Humor: Tute (ilustración utilizada con autorización del autor).

Impreso en: Imprenta Vilaró (Barcelona).

Nº 1 - Septiembre-diciembre de 2017 — © Espacio Psicoanalítico de Barcelona.
Balmes, 32, 2.º 1.ª - 08007 Barcelona - 93 454 89 78 - www.epbcn.com

ACTIVIDADES

INFORMACIÓN GENERAL DE CHARLAS-COLOQUIO — 4-5

SEPTIEMBRE — 6-8

La sexualidad humana — 8

OCTUBRE — 9-13

La vida inconsciente — 9

Cuerpos perfectos. ¿Para qué batalla nos entrenamos? — 12

5 mitos sobre la relación de pareja — 13

NOVIEMBRE — 14-21

Curso de Introducción 2017-2018, XXI convocatoria — 14-15

Clase inaugural: *Los sueños* — 15

Depresión, duelo, tristeza: ¿son lo mismo? — 19

Matrix: la normalidad es una enfermedad — 21

DICIEMBRE — 22-23

Ansiedad. Una señal de alerta — 22

DOCENCIA

CICLO INTRODUCTORIO — 24-25

Primer año — 24

Segundo año — 25

CICLO AVANZADO — 26-27

Seminario *Freud y los clásicos del psicoanálisis* — 26

Seminario *Aperturas del psicoanálisis* — 27

Grupo de Prácticas — 28

SERVICIOS — Biblioteca. Fonoteca — 29

EQUIPO DOCENTE — 30-31

CLÍNICA

Grupos terapéuticos — 32

Grupos de supervisión — 33

PUBLICACIONES

TEXTOS PARA PENSAR — 34-39

Sueño animal y sueño humano. Tres sueños en Freud

EDITORIAL — 40-51

Colección *Aperturas* — 40-47

Colección *Cuadernos Mínimos* — 48-50

Colección *Aula Abierta* — 51

9-12/2017

SEPTIEMBRE-DICIEMBRE

Charlas-coloquio gratuitas

Entre septiembre y diciembre ofrecemos siete actividades abiertas al público, para tratar sobre sexualidad, inconsciente, cuerpo, pareja, sueños, depresión y ansiedad.

Esta serie de charlas-coloquio organizada por el EPBCN va dirigida en su conjunto a la divulgación del psicoanálisis. Se trata de encuentros gratuitos de aproximadamente una hora de duración.

En estas charlas se abordan diversos aspectos de la teoría psicoanalítica, algunos de los cuales se desarrollan con más profundidad a lo largo del Curso de Introducción al Psicoanálisis, que este año celebra su XXI convocatoria consecutiva.

Los encuentros estarán a cargo de los psicoanalistas Josep Maria Blasco, M^a del Mar Martín, Silvina Fernández, Fabián Ortiz y Olga Palomino.

Las actividades tendrán lugar en cinco viernes y un miércoles, siempre a las 20:30, en el aula del EPBCN, ubicado en Balmes, 32, 2.º 1.ª (Barcelona). La Clase inaugural se realiza siguiendo los horarios del Curso de Introducción.

Se puede obtener más información y reservar plaza (el aforo es limitado y se ingresará por orden de reserva) de los siguientes modos:

- En la Secretaría del Espacio Psicoanalítico de Barcelona, c/Balmes, 32, 2.º 1.ª.
- Por email (secretaria@epbcn.com).
- Por teléfono, llamando al 93 454 89 78.

(laborables de lunes a viernes, de 10:00 a 20:00).

(A)

EPBCN
ESPACIO PSICOANALITICO
DE BARCELONA



PROGRAMA

La sexualidad humana

Viernes 29 de septiembre - 20:30

Fabián Ortiz, psicoanalista

Pág. 8

La vida inconsciente

Una introducción amable a la teoría psicoanalítica

Viernes 6 de octubre - 20:30

Mª del Mar Martín y Olga Palomino, psicoanalistas

Pág. 9

Cuerpos perfectos

¿Para qué batalla nos entrenamos?

Viernes 20 de octubre - 20:30

Josep Maria Blasco, psicoanalista

Pág. 12

5 mitos sobre la relación de pareja

Viernes 27 de octubre - 20:30

Mª del Mar Martín y Silvina Fernández, psicoanalistas

Pág. 13



Los sueños

Clase inaugural del Curso de Introducción al Psicoanálisis

9 de noviembre - 11:00 y 21:00

Josep Maria Blasco, psicoanalista

Pág. 15

Depresión, tristeza, duelo: ¿son lo mismo?

Viernes 24 de noviembre - 20:30

Fabián Ortiz, psicoanalista

Pág. 19

Ansiedad

Una señal de alerta

Miércoles 13 de diciembre - 20:30

Silvina Fernández y Olga Palomino, psicoanalistas

Pág. 22

9/2017

SEPTIEMBRE

- GS** **LUNES 4: Grupo de supervisión clínica, II convocatoria, 5º año.**
Hora: 13:00-14:30.
Coordinan: Josep Maria Blasco y M^a del Mar Martín.
- GT** **MARTES 5: Grupo terapéutico, I convocatoria.**
Hora: 13:00-15:00.
Coordina: Josep Maria Blasco.
- GS** **MARTES 5: Grupo de supervisión clínica, I convocatoria, 6º año.**
Hora: 16:00-17:00.
Coordina: M^a del Mar Martín.
- GT** **MIÉRCOLES 6: Grupo terapéutico, IX convocatoria.**
Hora: 10:00-11:00.
Coordina: M^a del Mar Martín.
- GS** **JUEVES 7: Grupo de supervisión clínica, III convocatoria, 2º año.**
Hora: 13:00-14:00.
Coordinan: Josep Maria Blasco y M^a del Mar Martín.
- GT** **MARTES 12: Grupo terapéutico, I convocatoria.**
Hora: 13:00-15:00.
Coordina: Josep Maria Blasco.
- GS** **MARTES 12: Grupo de supervisión clínica, I convocatoria, 6º año.**
Hora: 16:00-17:00.
Coordina: M^a del Mar Martín.
- GT** **MIÉRCOLES 13: Grupo terapéutico, IX convocatoria.**
Hora: 10:00-11:00.
Coordina: M^a del Mar Martín.
- GS** **JUEVES 14: Grupo de supervisión clínica, III convocatoria, 2º año.**
Hora: 13:00-14:00.
Coordinan: Josep Maria Blasco y M^a del Mar Martín.
- GP** **JUEVES 14: Grupo de Prácticas. Presentación.**
Hora: 18:15-19:30.
Coordina: M^a del Mar Martín.

SA

SÁBADO 16: Seminario 'Aperturas del psicoanálisis'. *Cinco conceptos propuestos al psicoanálisis (1/3).*
 Hora: 12:00-14:00.
 Profesor: J.M.Blasco y M^a del Mar Martín.

SF

SÁBADO 16: Seminario 'Freud y los clásicos del psicoanálisis'. *La interpretación de los sueños (Capítulo VII) (1/4).*
 Hora: 16:00-17:30.
 Profesor: Josep María Blasco.

GT

LUNES 18: Grupo terapéutico, I convocatoria.
 Hora: 13:00-15:00.
 Coordina: Josep María Blasco.

I2

MARTES 19: Curso de Introducción al Psicoanálisis (2º año). *Sobre las trasposiciones de la pulsión, en particular del erotismo anal.*
 Hora: 11:00-12:00.
 Profesor: Josep María Blasco.

GS

MARTES 19: Grupo de supervisión clínica, I convocatoria, 6º año.
 Hora: 16:00-17:00.
 Coordina: M^a del Mar Martín.

GS

JUEVES 21: Grupo de supervisión clínica, III convocatoria, 2º año.
 Hora: 13:00-14:00.
 Coordinan: Josep María Blasco y M^a del Mar Martín.

GP

JUEVES 21: Grupo de Prácticas. *Más allá del principio de placer (Capítulos I, II y III).*
 Hora: 18:15-19:30.
 Coordina: M^a del Mar Martín.

GS

VIERNES 22: Grupo de supervisión clínica, II convocatoria, 5º año.
 Hora: 13:00-14:30.
 Coordinan: Josep María Blasco y M^a del Mar Martín.

I2

MARTES 26: Curso de Introducción al Psicoanálisis (2º año). *Pulsiones y destinos de pulsión (1/3).*
 Hora: 11:00-12:00.
 Profesor: Josep María Blasco.

GS

MARTES 26: Grupo de supervisión clínica, I convocatoria, 6º año.

Hora: 16:00-17:00.
 Coordina: M^a del Mar Martín.

GT

MIÉRCOLES 27: Grupo terapéutico, IX convocatoria.
 Hora: 10:00-11:00.
 Coordina: M^a del Mar Martín.

GS

JUEVES 28: Grupo de supervisión clínica, III convocatoria, 2º año.
 Hora: 13:00-14:00.
 Coordinan: Josep María Blasco y M^a del Mar Martín.

GP

JUEVES 28: Grupo de Prácticas. *Sobre la psicogénesis de un caso de homosexualidad femenina (1/2).*
 Hora: 18:15-19:30.
 Coordina: M^a del Mar Martín.

CC

VIERNES 29: Charla-coloquio. *La sexualidad humana.*
 Hora: 20:30-21:30.
 A cargo de: Fabián Ortiz.

SF

SÁBADO 30: Seminario 'Freud y los clásicos del psicoanálisis'. *Jung, su teoría de la libido para alejarse de Freud y el inconsciente colectivo para volver a él (1/4).*
 Hora: 16:00-17:30.
 Profesores: Josep María Blasco y Fabián Ortiz.

ACTIVIDAD GRATUITA
 Charla-coloquio: La sexualidad humana
 A cargo de Fabián Ortiz
 Viernes 29 de septiembre
 Pág. 8

7

Leyenda: GT Grupo Terapéutico GS Grupo de Supervisión SA Seminario Aperturas SF Seminario Freud y los Clásicos GP Prácticas I1 Curso de Introducción 1º año I2 Curso de Introducción 2º año CC Charla-coloquio CP Cine y psicoanálisis

9/2017

SEPTIEMBRE

VIERNES
29
20:30

Charla-coloquio: La sexualidad humana

¿Por qué le llaman sexo, cuando
abarca mucho más?



¿En qué se parecen hablar, desarrollar un proyecto, pintar un cuadro y acostarse con alguien? ¿Es posible que exista alguna relación entre todo ello?

La diferencia entre los sexos, la cópula, lo considerado obsceno o aquello destinado a la reproducción no alcanzan para definir lo sexual. *Sexual*, para el psicoanálisis, es un concepto técnico que abarca mucho más que lo genital y permea las relaciones con los demás. La libido, una energía sexual, se despliega sobre toda actividad humana para crear vínculos.

En una charla-coloquio de aproximadamente una hora de duración, el psicoanalista Fabián Ortiz abordará estos asuntos y otros que, relacionados con lo sexual, han producido una vulgata psicoanalítica muy alejada de la teoría freudiana.

(A)

10/2017

OCTUBRE

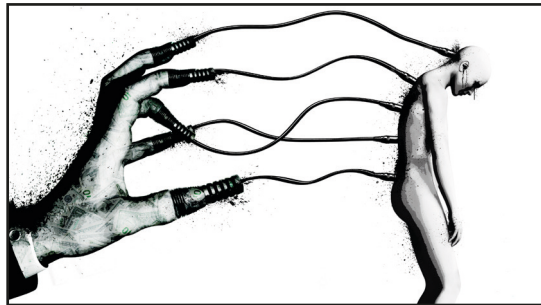
VIERNES
6
20:30

Charla-coloquio: La vida inconsciente

Una introducción amable a la teoría psicoanalítica

Es necesario suponer la existencia del inconsciente porque de no ser así resulta imposible explicar el campo fenoménico de las neurosis. Hace poco más de un siglo Sigmund Freud hizo esta categórica afirmación, y lanzó un «universal desafío» a quien quisiera y pudiera demostrar que él estaba equivocado; nadie ha podido responder hasta ahora.

Actos fallidos (lapsus, olvidos), sueños, chistes, síntomas neuróticos, son producciones de ese inconsciente que determina buena parte de la vida. En una charla-coloquio de aproximadamente una hora de duración, las psicoanalistas Ma-



ría del Mar Martín y Olga Palomino realizarán una primera aproximación amable a las bases de la teoría psicoanalítica y moderarán un intercambio con el público asistente.

Ⓐ

EPBCN
ESPACIO PSICOANALITICO
DE BARCELONA

OCTUBRE

GT

LUNES 2: Grupo terapéutico. I convocatoria.

Hora: 13:00-15:00.

Coordina: Josep María Blasco.

I2

MARTES 3: Curso de Introducción al Psicoanálisis (2º año). *Pulsiones y destinos de pulsión (2/3).*

Hora: 11:00-12:00.

Profesor: Silvina Fernández.

GS

MARTES 3: Grupo de supervisión clínica, I convocatoria, 6º año.

Hora: 16:00-17:00.

Coordina: Mª del Mar Martín.

GT

MIÉRCOLES 4: Grupo terapéutico, IX convocatoria.

Hora: 10:00-11:00.

Coordina: Mª del Mar Martín.

GS

JUEVES 5: Grupo de supervisión clínica, III convocatoria, 2º año.

Hora: 13:00-14:00.

Coordinan: Josep María Blasco y Mª del Mar Martín.

GP

JUEVES 5: Grupo de Prácticas. *Pulsiones y destinos de pulsión (1/3).*

Hora: 18:15-19:30.

Coordina: Mª del Mar Martín.

GS

VIERNES 6: Grupo de supervisión clínica, II convocatoria, 5º año.

Hora: 13:00-14:30.

Coordinan: Josep María Blasco y Mª del Mar Martín.

VIERNES 6: Charla-coloquio. *La vida inconsciente.*

Hora: 20:30-21:30.

A cargo de: Mª del Mar Martín y Olga Palomino.

CC

SÁBADO 7: Seminario 'Freud y los clásicos del psicoanálisis'. *Jung, su teoría de la libido para alejarse de Freud y el inconsciente colectivo para volver a él (2/4).*

Hora: 16:00-17:30.

Profesores: Josep María Blasco y Fabián Ortíz.

SF

LUNES 9: Grupo terapéutico, I convocatoria.

Hora: 13:00-15:00.

Coordina: Josep María Blasco.

GT

MARTES 10: Curso de Introducción al Psicoanálisis (2º año). *Pulsiones y destinos de pulsión (3/3).*

Hora: 11:00-12:00.

Profesor: Silvina Fernández.

I2

MARTES 10: Grupo de supervisión clínica, I convocatoria, 6º año.

Hora: 16:00-17:00.

Coordina: Mª del Mar Martín.

GS

MIÉRCOLES 11: Grupo terapéutico, IX convocatoria.

Hora: 10:00-11:00.

Coordina: Mª del Mar Martín.

GT

LUNES 16: Grupo terapéutico, I convocatoria.

Hora: 13:00-15:00.

Coordina: Josep María Blasco.

GT

MARTES 17: Curso de Introducción al Psicoanálisis (2º año). *La sublimación.*

Hora: 11:00-12:00.

Profesor: Olga Palomino.

I2

MARTES 17: Grupo de supervisión clínica, I convocatoria, 6º año.

Hora: 16:00-17:00.

Coordina: Mª del Mar Martín.

GS

ACTIVIDAD GRATUITA

Charla-coloquio: *La vida inconsciente*
A cargo de Mª del Mar Martín y Olga Palomino
Viernes 6 de octubre
Pág. 9

GS **JUEVES 19: Grupo de supervisión clínica**, III convocatoria, 2º año.
Hora: 13:00-14:00.
Coordinan: Josep Maria Blasco y Mª del Mar Martín.

GP **JUEVES 19: Grupo de Prácticas**. Conferencia 17. *El sentido de los síntomas*.
Hora: 18:15-19:30.
Coordina: Mª del Mar Martín.

GS **VIERNES 20: Grupo de supervisión clínica**, II convocatoria, 5º año.
Hora: 13:00-14:30.
Coordinan: Josep Maria Blasco y Mª del Mar Martín.

CC **VIERNES 20: Charla-coloquio**. *Cuerpos per-*

Hora: 13:00-15:00.
Coordina: Josep Maria Blasco.

MARTES 24: Curso de Introducción al Psicoanálisis (2º año). *Introducción del narcisismo (1/3)*.
Hora: 11:00-12:00.
Profesor: Josep Maria Blasco.

MARTES 24: Grupo de supervisión clínica, I convocatoria, 6º año.
Hora: 16:00-17:00.
Coordina: Mª del Mar Martín.

MIÉRCOLES 25: Grupo terapéutico, IX convocatoria.
Hora: 10:00-11:00.
Coordina: Mª del Mar Martín.

JUEVES 26: Grupo de supervisión clínica, III convocatoria, 2º año.
Hora: 13:00-14:00.
Coordinan: Josep Maria Blasco y Mª del Mar Martín.

JUEVES 26: Grupo de Prácticas. Conferencia 1. *Introducción*.
Hora: 18:15-19:30.
Coordina: Mª del Mar Martín.

VIERNES 27: Grupo de supervisión clínica, II convocatoria, 5º año.
Hora: 13:00-14:30.
Coordinan: Josep Maria Blasco y Mª del Mar Martín.

VIERNES 27: Charla-coloquio. *5 mitos sobre la relación de pareja*.
Hora: 20:30-21:30.
A cargo de: Mª del Mar Martín y Silvana Fernández.

fectos. ¿Para qué batalla nos entrenamos?
Hora: 20:30-21:30.
A cargo de: Josep Maria Blasco.

SA **SÁBADO 21: Seminario 'Aperturas del psicoanálisis'**. *Cinco conceptos propuestos al psicoanálisis (2/3)*.
Hora: 12:00-14:00.
Profesor: J. M. Blasco y Mª del Mar Martín.

SF **SÁBADO 21: Seminario 'Freud y los clásicos del psicoanálisis'**. *La interpretación de los sueños (Capítulo VII) (2/4)*.
Hora: 16:00-17:30.
Profesor: Josep Maria Blasco.

GT **LUNES 23: Grupo terapéutico**, I convocatoria.

12

GS

GT

GS

GP

GS

CC

11 **Legenda:** GT Grupo Terapéutico GS Grupo de Supervisión SA Seminario Aperturas SF Seminario Freud y los Clásicos GP Prácticas II Curso de Introducción 1º año I2 Curso de Introducción 2º año CC Charla-coloquio CP Cine y psicoanálisis

ACTIVIDAD GRATUITA
Charla-coloquio: *Cuerpos perfectos. ¿Para qué batalla nos entrenamos?*
A cargo de Josep Maria Blasco
Viernes 20 de octubre
Pág. 12



10/2017

OCTUBRE

VIERNES
20
20:30

Charla-coloquio: Cuerpos perfectos

¿Para qué batalla nos entrenamos?



El ideal corporal ha ido cambiando con las épocas. Hoy es un producto más que se ofrece como señuelo de satisfacción narcisista. El capitalismo propone un modelo en el que hombres y mujeres deben ser esbeltos, atractivos, musculados... con las protuberancias necesarias.

Empujados hacia ese ideal, se emplean a fondo en entrenarse, pero ¿para qué? ¿Cuál es la batalla que esperan ganar? ¿Para conquistar qué? ¿Un cuerpo «perfecto» que generará mucho deseo y tendrá mucho sexo? ¿Todos gozamos de lo mismo? ¿Todos del mismo modo, todos igual?

En una charla-coloquio de aproximadamente una hora de duración, el psicoanalista Josep Maria Blasco abordará este tema en profundidad, para criticar la propuesta del modelo imperante y exponer cómo se piensa el cuerpo en psicoanálisis.

(A)

EPBCN
ESPACIO PSICOANALITICO
DE BARCELONA

OCTUBRE

VIERNES
27
20:30



5 mitos sobre la relación de pareja

El amor a primera vista. La media naranja. Si no te demuestra celos es que no te quiere. Para amar hay que sufrir. En la pareja no debe haber secretos. Estas creencias —y muchas otras— funcionan como verdades indiscutibles para muchas personas, y están activas cuando entablan una relación de pareja.

Es muy habitual que cada uno de los miembros de la pareja traslade a ese vínculo otras maneras conocidas de amar y ser amado. De forma inconsciente, cada integrante de la pareja lleva a la relación esos modos inaplicables de dar y recibir afecto.

Esta charla-coloquio de una hora de duración (aproximadamente), a cargo de las psicoanalistas M^a del Mar Martín y Silvina Fernández, se propone examinarlas bajo una luz crítica.



Curso de Introducción al Psicoanálisis

Temporada 2017-2018
XXI Convocatoria

Este año celebra su XXI convocatoria consecutiva, es el primer año de nuestro Ciclo Introductorio. El curso es apropiado tanto para los que quieren aumentar su cultura general como para quienes deseen iniciar estudios formales de psicoanálisis.

Contenidos

En la primera parte (Teoría del inconsciente) se estudian los actos fallidos y los sueños como manera de aproximarse a las tres instancias psíquicas que constituyen la primera tópica freudiana: inconsciente, preconscious y consciente. En la segunda parte (Teoría general de las neurosis) se estudia la teoría de las neurosis, con especial énfasis en la histeria y la neurosis obsesiva, se aborda la noción de desarrollo psíquico y se introducen los conceptos de pulsión, libido, narcisismo, represión y transferencia.

Profesores

Josep Maria Blasco, M^a del Mar Martín, Silvina Fernández, Fabián Ortiz y Olga Palomino (psicoanalistas) y Carlos Carbonell (psicoterapeuta).

Objetivos del curso

Aprender conceptos básicos de la teoría psicoanalítica.

Duración

Curso de 36 horas. Clases semanales de 1,15 horas de duración.

Clase inaugural: Los sueños

JUEVES
9
11:00 Y 21:00



La premisa a demostrar es que los sueños, una vez interpretados, revelan poseer un sentido que se entrama con la vida de la persona que los experimenta.

En una hora de exposición bajo el formato de una *masterclass*, el psicoanalista Josep Maria Blasco, director del EPBCN y profesor del curso, expondrá las líneas maestras que vertebrarán los primeros cuatro meses del curso.

Precios

Estudiantes: 35 €/mes (de noviembre a junio), más 35 € en concepto de gastos de inscripción y matrícula (precio total del curso: 315 €). Si paga el curso completo le aplicamos un descuento de 125 €: pagará 190 € en vez de 315 €.

No estudiantes: 50 €/mes (de noviembre a junio), más 50 € en concepto de gastos de inscripción y matrícula. Si paga el curso completo le aplicamos un descuento de 160 €: pagará 290 € en vez de 450 €.

Más descuentos en www.epbcn.com

Lugar

Aulario del EPBCN, Balmes, 32, 2.º
1.º, Barcelona.

Horarios

Mañanas: jueves de 11:00 a 12:15.
Noches: jueves de 21:00 a 22:15.

Continuación de los estudios

Al terminar el curso puede continuar cursando el segundo año del Curso de Introducción al Psicoanálisis, para acceder más adelante al Ciclo Avanzado (págs. 26-27).



11/2017

EPBCN
ESPACIO PSICOANALITICO
DE BARCELONA

NOVIEMBRE

- GP** **JUEVES 2: Grupo de Prácticas.** *Más allá del principio de placer (Capítulos IV y V).*
Hora: 18:15-19:30.
Coordina: M^a del Mar Martín.
- GS** **LUNES 6: Grupo terapéutico, I** convocatoria.
Hora: 13:00-15:00.
Coordina: Josep Maria Blasco.
- I2** **MARTES 7: Curso de Introducción al Psicoanálisis (2º año).** *Introducción del narcisismo (2/3).*
Hora: 11:00-12:00.
Profesor: M^a del Mar Martín.
- GS** **MARTES 7: Grupo de supervisión clínica, I** convocatoria, 6º año.
Hora: 16:00-17:00.
Coordina: M^a del Mar Martín.
- GT** **MIÉRCOLES 8: Grupo terapéutico, IX** convocatoria.
Hora: 10:00-11:00.
Coordina: M^a del Mar Martín.
- I1** **JUEVES 9: Curso de Introducción al Psicoanálisis (1er. año).**
Clase inaugural: *Los sueños.*
Hora: 11:00-12:15.
Profesor: Josep Maria Blasco.
- GS** **JUEVES 9: Grupo de supervisión clínica, III** convocatoria, 2º año.
Hora: 13:00-14:00.
Coordinan: Josep Maria Blasco y M^a del Mar Martín.
- I1** **JUEVES 9: Curso de Introducción al Psicoanálisis (1er. año).**
Clase inaugural: *Los sueños.*
Hora: 21:00-22:15.
Profesor: Josep Maria Blasco.
- GS** **VIERNES 10: Grupo de supervisión clínica, II** convocatoria, 5º año.
Hora: 13:00-14:30.
Coordinan: Josep Maria Blasco y M^a del Mar Martín.
- SF** **SÁBADO 11: Seminario 'Freud y los clásicos del psicoanálisis'.** *Jung, su teoría de la libido para alejarse de Freud y el inconsciente colectivo para*

ACTIVIDAD RECOMENDADA
 Clase inaugural: Los sueños
 Curso de Introducción al
 Psicoanálisis (1er. año)
Jueves 9 de noviembre
 Pág. 15

volver a él (3/4).

Hora: 16:00-17:30.

Profesores: Josep Maria Blasco y Fabián Ortiz.

GT

LUNES 13: Grupo terapéutico, I

convocatoria.

Hora: 13:00-15:00.

Coordina: Josep Maria Blasco.

I2

MARTES 14: Curso de Introducción al Psicoanálisis (2º año). *Introducción del narcisismo (3/3).*

Hora: 11:00-12:00.

Profesor: M^a del Mar Martín.

GS

MARTES 14: Grupo de supervisión clínica, I

convocatoria, 6º año.

Hora: 16:00-17:00.

Coordina: M^a del Mar Martín.

GT

MIÉRCOLES 15: Grupo terapéutico, IX

convocatoria.

Hora: 10:00-11:00.

Coordina: M^a del Mar Martín.

I1

JUEVES 16: Curso de Introducción al Psicoanálisis (1er. año). *Introducción.*

Hora: 11:00-12:15.

Profesor: Josep Maria Blasco.

GS

JUEVES 16: Grupo de supervisión clínica, III

convocatoria, 2º año.

Hora: 13:00-14:00.

Coordinan: Josep Maria Blasco y M^a del Mar Martín.

GP

JUEVES 16: Grupo de Prácticas.

Sobre la psicogénesis de un caso de

homosexualidad femenina (2/2).

Hora: 18:15-19:30.

Coordina: M^a del Mar Martín.

I1

JUEVES 16: Curso de Introducción al Psicoanálisis (1er. año). *Introducción.*

Hora: 21:00-22:15.

Profesor: Josep Maria Blasco.

GS

VIERNES 17: Grupo de supervisión clínica, II

convocatoria, 5º año.

Hora: 13:00-14:30.

Coordinan: Josep Maria Blasco y M^a del Mar Martín.

CP

SÁBADO 18: Cine y psicoanálisis. *Matrix. La normalidad es una enfermedad.*

Hora: 17:00-20:00.

A cargo de: Fabián Ortiz y Carlos Carbonell.

GT

LUNES 20: Grupo terapéutico, I

convocatoria.

Hora: 13:00-15:00.

Coordina: Josep Maria Blasco.

I2

MARTES 21: Curso de Introducción al Psicoanálisis (2º año). *Celos, paranoia y homosexualidad (1/2).*

Hora: 11:00-12:00.

Profesor: Carlos Carbonell.

GS

MARTES 21: Grupo de supervisión clínica, I

convocatoria, 6º año.

Hora: 16:00-17:00.

Coordina: M^a del Mar Martín.

GT

MIÉRCOLES 22: Grupo terapéutico, IX

convocatoria.

Hora: 10:00-11:00.

Coordina: M^a del Mar Martín.

I1

JUEVES 23: Curso de Introducción al Psicoanálisis (1er. año). *Los actos fallidos (1/2).*

Hora: 11:00-12:15.

Profesor: Josep Maria Blasco.

GS

JUEVES 23: Grupo de supervisión clínica, III

convocatoria, 2º año.

Hora: 13:00-14:00.

Coordinan: Josep Maria Blasco y M^a del Mar Martín.

PASA A PÁG. 18

17

Leyenda: GT Grupo Terapéutico GS Grupo de Supervisión SA Seminario Aperturas SF Seminario Freud y los Clásicos GP Prácticas I1 Curso de Introducción 1º año I2 Curso de Introducción 2º año CC Charla-coloquio CP Cine y psicoanálisis

NOVIEMBRE



VIENE DE PÁG. 17

GP

JUEVES 23: Grupo de Prácticas. *Pulsiones y destinos de pulsión (2/3).*

Hora: 18:15-19:30.

Coordina: M^a del Mar Martín.

I1

JUEVES 23: Curso de Introducción al Psicoanálisis (1er. año). *Los actos fallidos (1/2).*

Hora: 21:00-22:15.

Profesor: Josep María Blasco.

GS

VIERNES 24: Grupo de supervisión clínica, I convocatoria, 5^o año.

Hora: 13:00-14:30.

Coordinan: Josep María Blasco y M^a del Mar Martín.

CC

VIERNES 24: Charla-coloquio. *Depresión, duelo, tristeza: ¿son lo mismo?*

Hora: 20:30-21:30.

A cargo de: Fabián Ortiz.

SA

SÁBADO 25: Seminario 'Aperturas del psicoanálisis'. *Cinco conceptos propuestos al psicoanálisis (2/3).*

Hora: 12:00-14:00.

Profesor: Josep María Blasco y M^a del Mar Martín.

SF

SÁBADO 25: Seminario 'Freud y los clásicos del psicoanálisis'. *La interpretación de los sueños (Capítulo VII) (3/4).*

Hora: 16:00-17:30.

Profesor: Josep María Blasco.

MARTES 28: Curso de Introducción al Psicoanálisis (2^o año). *Celos, paranoia y homosexualidad (2/2).*

Hora: 11:00-12:00.

Profesor: Carlos Carbonell.

I2

MARTES 28: Grupo de supervisión clínica, I convocatoria, 6^o año.

Hora: 16:00-17:00.

Coordina: M^a del Mar Martín.

GS

MIÉRCOLES 29: Grupo terapéutico, IX convocatoria.

Hora: 10:00-11:00.

Coordina: M^a del Mar Martín.

GT

JUEVES 30: Curso de Introducción al Psicoanálisis (1er. año). *Los actos fallidos (2/2).*

Hora: 11:00-12:15.

Profesor: Josep María Blasco.

I1

JUEVES 30: Grupo de Prácticas.

Conferencia 18. La fijación al trauma. Lo inconsciente.

Hora: 18:15-19:30.

Coordina: M^a del Mar Martín.

GP

JUEVES 30: Curso de Introducción al Psicoanálisis (1er. año). *Los actos fallidos (2/2).*

Hora: 21:00-22:15.

Profesor: Josep María Blasco.

I1



11/2017

NOVIEMBRE

VIERNES
24
20:30

Charla-coloquio: Depresión, duelo, tristeza: ¿son lo mismo?



Hace apenas 40 años casi nadie hablaba de depresión. Se decía que la gente estaba ansiosa o neurótica. Desde hace poco, la depresión se ha convertido en una epidemia, con cifras de personas afectadas que se cuentan por millones. No ha sido sino recientemente que se habla de legiones de personas deprimidas. Desde pocas décadas atrás, la depresión es la reina del diagnóstico. «Fulano está de baja por depresión» es una frase que puede resonar ahora mismo en todo el mundo.

A menudo se la confunde con el duelo y aun con la tristeza, cuando sus diferencias son notables.

El psicoanalista Fabián Ortiz ofrecerá una charla-coloquio de una hora aproximadamente para tratar esta problemática.

(A)

EPBCN
ESPACIO PSICOANALITICO
DE BARCELONA

HUMOR



por TUTE

11/2017

NOVIEMBRE

SÁBADO
18
17:00

Cine y psicoanálisis: Matrix: la normalidad es una enfermedad



Casi dos décadas atrás (1999) *Matrix* se estrenó para convertirse no sólo en un éxito de público a escala mundial, sino también en una película de culto y no exclusivamente en su género, la ciencia-ficción. Desde entonces se han publicado libros y creado reportajes para abordar los muchos y variados contenidos que relacionan la película de los hermanos Wachowski con la filosofía, la literatura y el psicoanálisis.

Matrix puede ser interpretada como una alegoría del viaje espiritual de Neo, su protagonista, desde la normalidad interpretada como enfermedad neurótica hasta el despertar de una nueva conciencia.

Carlos Carbonell (psicoterapeuta y periodista) y Fabián Ortiz (psicoanalista y periodista) presentarán este cine-coloquio y moderarán el debate posterior al pase.

Ⓐ

EPBCN
ESPACIO PSICOANALITICO
DE BARCELONA

12/2017

DICIEMBRE

MIÉRCOLES
13
20:30

Charla-coloquio: Ansiedad Una señal de alerta

Los exámenes, la hipoteca, las exigencias laborales, la necesidad de decidir... son situaciones que pueden generar ansiedad. Sin embargo hay momentos en que ésta se manifiesta ante nada que podamos reconocer; es una ansiedad *ante nada*.

La sensación de ansiedad se descubre siempre en el cuerpo: palpitaciones, dificultades respiratorias, sudoración, trastornos intestinales... La medicina puede ayudar a calmar los síntomas corporales. Pero ¿qué ocurre con los síntomas psíquicos?



En una charla-coloquio de aproximadamente una hora de duración, las psicoanalistas Silvina Fernández y Olga Palomino intentarán responder, sin afán de obturar nada, a estas y otras cuestiones.

(A)

EPBCN
ESPACIO PSICOANALITICO
DE BARCELONA

SF

SÁBADO 2: Seminario 'Freud y los clásicos del psicoanálisis'. Jung, su teoría de la libido para alejarse de Freud y el inconsciente colectivo para volver a él (4/4).

Hora: 16:00-17:30.

Profesores: J.M. Blasco y Fabián Ortiz.

GT

LUNES 4: Grupo terapéutico, I convocatoria.

Hora: 13:00-15:00.

Coordina: Josep Maria Blasco.

GS

MARTES 5: Grupo de supervisión clínica, I convocatoria, 6º año.

Hora: 16:00-17:00.

Coordina: Mª del Mar Martín.

GT

LUNES 11: Grupo terapéutico, I convocatoria.

Hora: 13:00-15:00.

Coordina: Josep Maria Blasco.

I2

MARTES 12: Curso de Introducción al Psicoanálisis (2º año). Formulaciones sobre los dos principios del acaecer psíquico (1/2).

Hora: 11:00-12:00.

Profesor: Fabián Ortiz.

GT

MIÉRCOLES 13: Grupo terapéutico, IX convocatoria.

Hora: 10:00-11:00.

Coordina: Mª del Mar Martín.

CC

MIÉRCOLES 13: Charla-coloquio. Ansiedad.

Una señal de alerta.

Hora: 20:30-21:30.

A cargo de: Silvina Fernández y Olga Palomino.

I1

JUEVES 14: Curso de Introducción al Psicoanálisis (1er. año). Dificultades y primeras aproximaciones.

Hora: 11:00-12:15.

Profesor: Mª del Mar Martín.

GS

JUEVES 14: Grupo de supervisión clínica, III convocatoria, 2º año.

Hora: 13:00-14:00.

Coordinan: J. M. Blasco y Mª del Mar Martín.

GP

JUEVES 14: Grupo de Prácticas. Conferencia 5. Dificultades y primeras aproximaciones.

Hora: 18:15-19:30.

Coordina: Mª del Mar Martín.

JUEVES 14: Curso de Introducción al Psicoanálisis (1er. año). Dificultades y primeras aproximaciones.

Hora: 21:00-22:15.

Profesor: Mª del Mar Martín.

I1

GS

VIERNES 15: Grupo de supervisión clínica, II convocatoria, 5º año.

Hora: 13:00-14:30.

Coordinan: Josep Maria Blasco y Mª del Mar Martín.

SA

SÁBADO 16: Seminario 'Aperturas del psicoanálisis'. Tema por determinar.

Hora: 12:00-14:00.

Profesor: Josep Maria Blasco.

SF

SÁBADO 16: Seminario 'Freud y los clásicos del psicoanálisis'. La interpretación de los sueños (Capítulo VII) (4/4).

Hora: 16:00-17:30.

Profesores: Josep Maria Blasco.

I2

MARTES 19: Curso de Introducción al Psicoanálisis (2º año). Formulaciones sobre los dos principios del acaecer psíquico (2/2).

Hora: 11:00-12:00.

Profesor: Fabián Ortiz.

GT

MARTES 19: Grupo terapéutico 1.

Hora: 13:00-15:00.

Coordina: Josep Maria Blasco.

GS

MARTES 19: Grupo de supervisión clínica, I convocatoria, 6º año.

Hora: 16:00-17:00.

Coordina: Mª del Mar Martín.

I1

JUEVES 21: Curso de Introducción al Psicoanálisis (1er. año). Premisas y técnica de la interpretación.

Hora: 11:00-12:15.

Profesor: Silvina Fernández.

GP

JUEVES 21: Grupo de Prácticas. Más allá del principio de placer (Caps. VI y VII).

Hora: 18:15-19:30.

Coordina: Mª del Mar Martín.

I1

JUEVES 21: Curso de Introducción al Psicoanálisis (1er. año). Premisas y técnica de la interpretación.

Hora: 21:00-22:15.

Profesor: Silvina Fernández.

23

Leyenda: GT Grupo Terapéutico GS Grupo de Supervisión SA Seminario Aperturas SF Seminario Freud y los Clásicos GP Prácticas I1 Curso de Introducción 1º año I2 Curso de Introducción 2º año CC Charla-coloquio CP Cine y psicoanálisis

Ciclo Intro

La finalidad de este ciclo introductorio es proporcionar al estudiante una formación lo más amplia posible sobre la obra de Sigmund Freud y sus aperturas disciplinarias. El ciclo consta de dos cursos: el **Curso de Introducción al Psicoa-**

Primer año

El 4 de octubre de 1997 se impartió la clase inaugural del primer Curso de Introducción al Psicoanálisis. Desde entonces, no ha cesado de celebrarse, en ocasiones hasta en cuatro grupos simultáneos, dada la gran afluencia de estudiantes.

Con más de un centenar de inscritos en cada convocatoria, el curso va camino de superar los 1.500 estudiantes.

Su objetivo es realizar una primera aproximación a la teoría psicoanalítica, para familiarizar al estudiante con sus nociones básicas.

El curso, para el que no se precisa de conocimientos previos, está dirigido tanto a quienes quieran ampliar su cultura general como a aquellos que quieran iniciar sus estudios formales de psicoanálisis. Ello produce una asistencia muy variada, por lo que el equipo docente acostumbra ensayar un discurso polifónico, con la intención de llegar al mayor número posible de estudiantes.

La base del curso es el estudio de las *Conferencias de introducción al psicoanálisis* de Sigmund Freud: a pesar de tener ya más de cien años, no están «envejecidas» ni «superadas», sino que mantienen su vigencia y su frescura con respecto a la mayoría de los textos que se han escrito después (ver páginas 14 y 15 para información más detallada).

(A)

ductorio

nálisis y el **Curso de Introducción al Psicoanálisis, segundo año**. Una vez completado este ciclo, los alumnos pueden optar por matricularse en los diversos seminarios que conforman el Ciclo Avanzado.

Segundo año

El segundo año del Curso de Introducción al Psicoanálisis está dirigido a todos aquellos que participaron en el primer año, en cualquiera de sus convocatorias, y deseen profundizar en el estudio de la teoría psicoanalítica.

En este segundo curso se abordan textos, nociones y conceptos complementarios que hacen posible, en su conjunto, una visión sinóptica de la obra freudiana, y que no están incluidos en las *Conferencias de introducción*.

Textos fundamentales como *El yo y el ello*, *Más allá del principio de placer*, *Pulsiones y destinos de pulsión* o *Introducción del narcisismo* — por citar tan sólo algunos pocos— se despliegan a lo largo de los diez meses que abarca el curso, de septiembre a junio, en clases semanales de una hora de duración. El alumno adquirirá así conocimientos sobre la «segunda tópica» freudiana (yo, ello y superyó), la pulsión de vida y la pulsión de muerte, los complejos procesos de identificación, la noción de sublimación, etc..

Los alumnos que al terminar el segundo año del curso de introducción deseen profundizar sus estudios de teoría psicoanalítica podrán matricularse en alguno de los seminarios de nuestro Ciclo Avanzado de formación abierta y continua (ver páginas 26 y 27 para información más detallada).



CÓMO ESTUDIAMOS LA OBRA DE FREUD

¿Por qué leemos una obra de Freud de 1917? ¿No hay nada más moderno? Todo lo que se ha escrito después está basado en Freud. Sin un fundamento sólido en la obra freudiana es imposible entender cabalmente o apreciar siquiera en lo que valgan a los autores más tardíos. Por otra parte, el estudiante notará enseguida que la obra que estudiamos no ha perdido actualidad ni vigencia.

Al comenzar distribuimos un temario con un calendario válido para todo el año (consultable también en la web), de modo que el estudiante siempre sabrá qué tiene que leer para un día determinado. Recomendamos leer el capítulo correspondiente, intervenir y participar en clase, y volver a leer el texto después de haber asistido.

Ciclo Avanzado

Los seminarios del EPBCN suponen para el estudiante el ingreso en el Ciclo Avanzado. Este ciclo, de formación abierta y continua, se dirige tanto a la formación en psicoanálisis como a los participantes que deseen relacionar el psicoa-

Seminario Freud y los clásicos del psicoanálisis

Inauguramos este Seminario en 2016. El nombre puede sonar raro: ¿acaso no es Freud el clásico, quizá el único del psicoanálisis? Y, si son varios, ¿cuáles? Por eso nos preguntamos, ¿qué es clásico? Podríamos responder, sin dudar, poniendo unos cuantos nombres entre paréntesis al lado del título. Así habríamos caído en lo que caracterizamos como inútil y ligado a una perspectiva determinada. Los clásicos, cuyos nombres propios surgirán durante el desarrollo del Seminario, anudaron su vida a la vitalidad, que hoy peligrá, del psicoanálisis.

En cuanto a la obra de Freud, se trata de volver sobre lo que este autor pensó y cómo lo pensó, en un espacio donde elaboramos y reelaboramos textos fundamentales de la teoría y los historiales clínicos del creador del psicoanálisis, además de otros que difícilmente tendrían cabida en el Ciclo Introductorio.

El Seminario no presenta un programa cerrado en el sentido clásico del término. Cada referencia se trabaja en función de los diversos intereses de los integrantes, se le dedica el tiempo necesario en su desarrollo y se alienta la inclusión de otros textos y referencias a otras disciplinas.



zado

nálisis con otras disciplinas en el plano socio-cultural. En este momento este ciclo consta de dos seminarios activos: **Freud y los clásicos del psicoanálisis**, de periodicidad quincenal, y **Aperturas del psicoanálisis**, de un encuentro al mes.

Seminario Aperturas del psicoanálisis

Convocado por primera vez en 2013, este Seminario posee la intención de recuperar y visitar distintas orientaciones y autores que contribuyeron a sacudirle al psicoanálisis una cierta rigidez que había adquirido a partir de la segunda mitad del siglo XX.

Al igual que ocurre con el seminario **Freud y los clásicos del psicoanálisis**, este espacio tampoco presenta un programa cerrado a seguir, sino unas líneas bibliográficas sobre las que se trabajarán aquellas aperturas que en torno al psicoanálisis fueron pensadas en otros momentos históricos.

Desde su creación, han desfilado por este seminario autores como Herbert Marcuse, Erich Fromm, Wilhelm Reich, Robert Castel, D.T. Suzuki, Mark Epstein, Sam Harris o Zygmunt Bauman, y el listado de nombres y producciones literarias seguirá aumentando de forma paralela al múltiple interés que para el psicoanálisis debe poseer la interrelación con otras formas del pensamiento contemporáneo.

El Seminario tiene una periodicidad mensual, en encuentros de dos horas de duración, los sábados.



UNA FORMACIÓN CONTINUA E INTEGRAL

La formación se orienta hacia la forma de la acción que lleva adelante el formando, el cual va dejando atrás el mero nombre de alumno. Éste espera un aprendizaje concreto sobre una temática o disciplina específica. En cambio, el formando, además, tiene como finalidad su *autoformación*. Dicha transformación le da al proceso formativo un carácter de *continuidad*. Se trata de fomentar y desarrollar la *capacidad de integración* (de diversos saberes, vías de investigación, creaciones conceptuales e instrumentales, modos de vinculación y realización grupales, etc.) del formando, la cual nutre su potencia de actuar, su régimen de sensibilidad y su *intelección práctica*.

Prácticas

Los estudiantes de nuestro Ciclo Avanzado que lo deseen pueden incorporarse al **Grupo de Prácticas de Docencia y Coordinación de Grupos**, un espacio donde hallarán una oportunidad de formarse como profesores y aprender a coordinar y observar grupos.

Un laboratorio para aprender a dar clases y coordinar grupos

El objetivo de este espacio es proporcionar a sus integrantes una oportunidad de formarse como profesores, dando clases de psicoanálisis en prácticas, y aprender a coordinar y observar grupos, utilizando distintos dispositivos grupales.

Son requisitos indispensables para poder ingresar en el Grupo de Prácticas estar realizando un psicoanálisis individual y grupal, cursar el Ciclo Avanzado (en especial, el Seminario 'Freud y los Clásicos del psicoanálisis') y haber cursado el Ciclo Introductorio (primero y segundo años). Si cumple estas condiciones, el estudiante puede solicitar una entrevista de admisión.

La inscripción en el Grupo de Prácticas incluye suscripciones automáticas a la Biblioteca y a la Fonoteca del EPBCN, y la asistencia gratuita a las clases del primer y segundo año del Curso de Introducción.

El Grupo de Prácticas tiene lugar los jueves de 18:15 a 19:30 y está coordinado por la psicoanalista M^a del Mar Marín.





Servicios

Biblioteca

El EPBCN dispone de una biblioteca física que supera ya los 2.100 volúmenes, correspondientes a casi 2.000 libros pertenecientes a cerca de 100 colecciones. Dichos ejemplares se encuentran distribuidos en 51 estanterías ubicadas en las instalaciones del EPBCN en la calle Balmes, de Barcelona. La mayoría pueden retirarse durante unos días y otros pueden consultarse en el EPBCN.

En ambos casos, el servicio está disponible previa suscripción. La herramienta de búsqueda disponible en nuestra web permite localizar de manera rápida y eficaz cualquier volumen que se desee.



Fonoteca

La Fonoteca del EPBCN contiene más de 100 LGB en archivos de audio de los cursos, seminarios, jornadas, talleres, charlas y otras actividades realizadas a lo largo de los años. Los archivos de audio de los espacios formativos están disponibles, previa suscripción, para los estudiantes matriculados en dichas actividades. Además, es posible comprar audios individuales correspondientes a un solo evento.

El suscriptor recibirá un usuario y una contraseña, válidos durante la temporada académica, para descargar a su conveniencia cualquiera de los archivos del espacio formativo.



Equipo do



Josep Maria Blasco

es matemático, informático y psicoanalista, fundador del **EPBCN** y director. Profesor del Ciclo Introductorio y del Ciclo Avanzado, coordinador de grupos terapéuticos y supervisor clínico.



Silvina Fernández

es psicóloga y psicoanalista. Subdirectora de organización y gestión económica del **EPBCN**. Es profesora del Ciclo Introductorio y del Ciclo Avanzado.



Fabián Ortiz

es psicoanalista y periodista. Responsable de Medios y Contenidos y Editorial en el **EPBCN**. Profesor del Ciclo Introductorio y del Ciclo Avanzado.



Carlos Carbonell

es psicoterapeuta y periodista. Profesor del primer y segundo año del Ciclo Introdutorio del **EPBCN**. Forma parte del equipo clínico del Gabinete de Psicoterapia.



Maria del Mar Martín

es psicóloga y psicoanalista, supervisora clínica y subdirectora de clínica y de formación. Coordina el Grupo de Prácticas y grupos terapéuticos. Profesora del Ciclo Introdutorio y del Ciclo Avanzado.



Olga Palomino

es psicóloga y psicoanalista. Coordinadora de grupos terapéuticos. Especialista en terapias con niños y adolescentes. Profesora del Ciclo Introdutorio y del Ciclo Avanzado.

UN DISCURSO POLIFÓNICO

La asistencia a los cursos introductorios, cuyo carácter es divulgativo, es muy variada, por lo que acostumbramos a ensayar un discurso polifónico, con la intención de llegar al mayor número posible de alumnos.

El reflejo de ese propósito podrá ser advertido en el estilo de las clases, la variedad temática de las interpolaciones y la diversidad de las preguntas y respuestas.

Esa heterogeneidad (...), inherente y buscada, constituye a la vez, según pensamos, una de sus riquezas.

*(De nuestra publicación **Curso de introducción al psicoanálisis I**, p. 11)*



Grupos terapéuticos

El psicoanálisis grupal es un espacio de intercambio recomendado para la mayoría de afecciones psíquicas y para el tratamiento de dificultades en las relaciones sociales (laborales, familiares, sentimentales, etc.).

Coordinadores: Josep Maria Blasco (I y X convocatorias), M^a del Mar Martín (IX convocatoria) y Olga Palomino (X convocatoria).

Horarios:

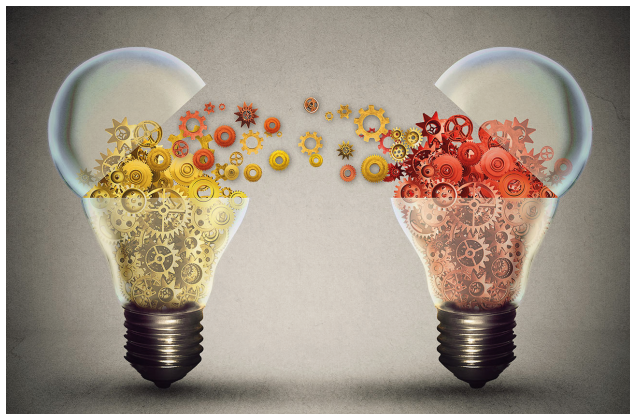
I convocatoria: martes de 13:00 a 15:00.

IX convocatoria: miércoles de 10:00 a 11:00.

Lugar: Aulario del EPBCN, Balmes, 32, 2.º 1.º, Barcelona.



Grupos de supervisión



La supervisión clínica es una herramienta fundamental para el desarrollo de la labor psicoanalítica. Disponemos de un servicio de supervisión tanto individual como grupal.

Supervisores: Josep Maria Blasco y M^a del Mar Martín.

Horarios:

I Convocatoria: martes, de 16:00 a 17:00.

II Convocatoria: lunes, de 13:00 a 14:30.

III Convocatoria: jueves, de 13:00 a 14:00.

Lugar: Aulario del EPBCN, Balmes, 32, 2.º 1.º, Barcelona.



PSICOANÁLISIS Y TERAPIA PSICOANALÍTICA

El Espacio Psicoanalítico de Barcelona es una institución independiente dedicada a la atención clínica y a la formación en psicoanálisis desde 1996. A través de un equipo formado por psicoanalistas, psicoterapeutas y psicólogos, ofrece psicoanálisis y tratamiento psicoterapéutico de diversas afecciones, en diferentes modalidades. El psicoanálisis es un método de desarrollo personal y de autoconocimiento, mientras que la psicoterapia psicoanalítica está recomendada para diversas afecciones: situaciones de crisis, problemas de pareja, dificultades o trastornos en el desarrollo del niño, orientación familiar y otros malestares.

TEXTOS PARA PENSAR

En la colección **Textos para pensar** publicamos, de forma aperiódica (pero nunca más de una vez por mes) determinados textos producidos en el EPBCN.

Lee más en: www.epbcn.com/textos/

Sueño animal y sueño humano

Tres sueños en Freud



Por Josep Maria Blasco

¿Sueñan los animales? Parece obvio que sí. Al menos, algunos: basta con observar a un perro durmiendo para ver cómo gime, llora, se agita... — todo como si soñase. Cualquier persona a la que le hiciésemos esta pregunta, probablemente, contestaría que es así, excepto un psicoanalista. Un psicoanalista experimentaría alguna dificultad: diría quizás «bueno, sí; a lo mejor sueñan, pero no en el mismo sentido en que sueñan los humanos». ¿Qué nos estaría queriendo decir? En este artículo intentamos abor-

dar esta pregunta realizando una observación sobre tres ejemplos de sueño que Freud presenta en la octava conferencia, *Sueños de niños*, de las *Conferencias de introducción al psicoanálisis*.

Situemos el contexto: 1915, Freud está dando una serie de conferencias en la Universidad de Viena, ante un auditorio compuesto de hombres y mujeres, médicos y no médicos. No da por sentado conocimientos previos de Psicoanálisis entre quienes vienen a escucharle, de modo que procede despacio. Primero presenta los actos fallidos (una especie de resumen de su famosa *Psicopatología de la vida cotidiana*) para aproximar a su auditorio la posibilidad de que, en primer lugar, actúen en el hombre tendencias de las que no es consciente y, en última instancia, también tendencias de las que nada sabe: se trata de una primera aproximación, nociónal, a los conceptos de consciente, preconsciente, e inconsciente. Armado con estas nociones, aborda el estudio de los sueños. Los compara con la función fallida, y establece una hipótesis de trabajo: son actos psíquicos completos y, por tanto, no carecen de sentido. Establece los conceptos de contenido manifiesto y pensamientos latentes, analiza algunos fragmentos de sueños, e intenta el análisis de un sueño completo (sueño de los 1,50 florines): le resulta demasiado complejo con los elementos teóricos que ha podido fundamentar hasta ese momento.

En ese punto su argumentación da un paso atrás. Dice: retrocedamos, es demasiado complicado; centrémonos por un instante en determinados sueños, los de tipo infantil, que no presentan algunas características que compliquen demasiado nuestro estudio: en efecto, los sueños infantiles son *breves, claros, coherentes, fácilmente inteligibles e inequívocos y, sin embargo, son sueños*. En ellos va a ser fácil demostrar determinadas características; después ya vamos a ver cuáles de estas características pueden generalizarse a todos los sueños, y cuáles son específicas de los sueños infantiles. Al proceder así, no hace nada distinto de lo que haría otro científico al estudiar cualquier otro campo: empieza con un caso particular del objeto de estudio que reúne condiciones especiales que facilitan su inteligencia, e intenta después una generalización.

**BASTA CON OBSERVAR
A UN PERRO DURMIENDO PARA VER
CÓMO GIME, LLORA, SE AGITA...
TODO COMO SI SOÑASE** ””

Enseguida presenta tres sueños de niños, de los que va a decir de inmediato que son *una reacción a un suceso del día anterior que deja tras de sí un deseo insatisfecho, y trae[n] consigo la realización directa y no velada de dicho deseo* (al generalizar a los sueños de adultos, ya no podremos seguir diciendo *directa y no velada*). Los

TEXTOS PARA PENSAR

VIENE DE PÁG. 35

sueños aparecen en una enumeración, como si fuesen lo mismo, y sin embargo no lo son en absoluto. En el primero, *un niño de veintidós meses es encargado de ofrecer a su tío un cestillo de cerezas. Naturalmente, lo hace muy a disgusto, a pesar de las promesas de que podrá probar, en recompensa, la fruta ofrecida. Al día siguiente cuenta haber soñado que se comía todas las cerezas. En el segundo, una niña de tres años y tres meses había hecho durante el día su primera travesía por el lago, que debió de parecerle corta, pues rompió en llanto cuando la hicieron desembarcar. A la mañana siguiente relató que por la noche había navegado sobre el lago [...].* El tercer sueño es el que nos va a interesar; en primera apariencia, sólo se diferencia de los demás por ser más largo y complicado: se trata de un niño de cinco años y tres meses desde cuya residencia se veía *muy bien la Dachstein (una montaña), y podía distinguirse, con ayuda del telescopio, la Simonyhütte, cabaña emplazada en su cima.* Aquí Freud añade algo que conviene no pasar por alto: *el niño había mirado varias veces por el telescopio, pero no sabemos con qué resultado.* Un día la familia decide realizar una excursión, que comenzó *alegremente, mostrando el niño gran entusiasmo y aguda curiosidad. Cada vez que aparecía a su vista una nueva montaña, preguntaba si era la Dachstein; pero a medida que fue*

recibiendo respuestas negativas, se fue desanimando y terminó por enmudecer y rehusar tomar parte en una pequeña ascensión que los demás hicieron para ver una cascada. Sus acompañantes le creyeron fatigado; pero al día siguiente contó, lleno de alegría, haber soñado que subían a la cabaña de Simony. [...] Por todo detalle dio el de que había oído decir que para llegar a la cabaña conocida con el nombre indicado hay que subir escaleras durante seis horas.

LOS TRES SUEÑOS SON LO MISMO EN LO SIGUIENTE: SE REALIZA CLARAMENTE UN DESEO INTERRUMPIDO DURANTE EL DÍA



Los tres sueños son lo mismo en lo siguiente: se realiza claramente un deseo interrumpido durante el día. En el primero, el niño se come las cerezas que no le habían dejado comer; en el segundo, la niña continúa su interrumpido paseo por el lago; en el tercero, el niño consigue subir a la Dachstein y ver la ansiada cabaña de Simony, cosa que no pudo hacer durante la excursión. Lo único que podría llamarnos la atención es la complejidad y la profusión de detalles del tercer sueño, si lo comparásemos con los dos primeros. Si con los dos primeros sueños bastaba para establecer la idea que Freud quería demostrar, ¿por qué añade el tercero? Y ¿por qué, en caso de que desease por una razón cual-

Sueño animal y sueño humano

quiera poner tres ejemplos, no escoge uno como los dos primeros, es decir, simple y sencillo, sin tantos detalles?

Es que el tercer sueño, además de mostrar lo mismo que los dos anteriores, muestra también otra cosa: qué concepción tiene Freud del deseo humano, y hasta qué punto se trata de una concepción en la que el sueño no puede reducirse a la rememoración alucinatoria y quizás deformada de algo efectivamente vivido.

¿A qué nos estamos refiriendo? Veámoslo: en un primer nivel, el sueño aparecería como la alucinación de un objeto que no hemos podido poseer o disfrutar durante el tiempo deseado. Sería algo tan sencillo como: veo las cerezas, las quiero comer y no me dejan, y por la noche alucino que me las como todas. Pero el caso de la cabaña de Simony, si lo miramos de cerca, no es tan sencillo. En efecto, la niña que sueña que pasea por el lago había paseado realmente por el lago y, por tanto, es fácil imaginar que en su sueño continúe durante más tiempo con su placentera actividad; pero el niño que sueña que sube a la cabaña de Simony, ¿la vio efectivamente alguna vez?

**PERO ENTONCES, SI NUNCA VIO LA
CABAÑA, ¿QUÉ SOÑÓ?
¿QUÉ ALUCINÓ EN EL SUEÑO, SI NUNCA
HABÍA VISTO LO QUE DIJO SOÑAR?**



¿Cómo podemos saberlo? Hay una indicación de Freud que resulta preciosa: *el niño había mirado varias veces por el telescopio, pero no sabemos con qué resultado*. De hecho, el problema se vuelve más interesante cuando comprendemos que el niño, efectivamente, nunca vio la cabaña. Cualquier adulto que haya hecho la experiencia de intentar utilizar uno de los escasos telescopios públicos que todavía quedan en determinados miradores habrá experimentado una especial dificultad al intentar enfocar la mirada: por poco que nos desviemos del punto exacto, la imagen se distorsiona, o simplemente no se ve nada. Además, para poder mirar por un telescopio y ver algo, aunque la imagen esté correctamente enfocada, es necesario tener la noción de que lo que se va a ver mirando por el extremo es lo que está lejos traído cerca por un efecto de la óptica, lo que no es nada sencillo de pensar, especialmente para un niño de poco más de cinco años. Podemos suponer, pues, que el niño no vio nada mirando por el telescopio. Pero entonces, si nunca vio la cabaña, ¿qué soñó? ¿Qué alucinó en el sueño, si nunca había visto lo que dijo soñar? Se hace patente enseguida que nos encontramos con una clase de sueño muy distinto a los dos anteriores: en los dos primeros, se soñó con un objeto o una situación que se habían tenido efectivamente al alcance de la mano, pero en este caso, ¿cómo se puede soñar que

TEXTOS PARA PENSAR

VIENE DE PÁG. 37

se está en un lugar en el que nunca se estuvo? Intentemos reconstruir la situación del niño para intentar entenderlo. Su familia con seguridad hablaba de la cabaña de Simony: en caso contrario, ¿por qué se la habrían dado a mirar mediante el telescopio? Algún familiar le decía «mira, mira por aquí, ¿no ves?, ¡es la cabaña de Simony!». Podemos imaginar al niño, enredado en el deseo de sus padres, mirando sin ver nada y sin embargo deseando ardientemente ver: eso explica su entusiasmo en el momento de la excursión, y su posterior desilusión al darse cuenta de que no iban a alcanzar la ansiada meta.

LO QUE EL NIÑO VIO, A DIFERENCIA DE LOS CASOS ANTERIORES, NO ES NINGÚN OBJETO DE LOS SENTIDOS, SINO UN OBJETO DEL LENGUAJE



Esto nos permite entender de qué se trata en el ejemplo de Freud, por qué lo puso ahí aunque sea mucho más largo que los anteriores, y detalles como el comentario sobre lo que el niño vio o no vio. También nos explica la respuesta confusa que da el niño a la pregunta que le dirigen sus familiares: «¿Y cómo era?, ¿qué viste?», le preguntan — *por todo detalle dio el de que había oído decir que para llegar a la cabaña [...] hay que subir escaleras durante seis horas, consigna Freud; es de-*

cir, el niño se desentiende, lo que le interesaba es que había subido a la Dachstein y había visitado la cabaña de Simony, sin que le importase gran cosa cómo era. Pues lo que el niño vio, a diferencia de los casos anteriores, no es ningún objeto de los sentidos ni ninguna experiencia que provocase una satisfacción inmediata, sino un objeto construido y transmitido mediante el lenguaje, que el niño podía desear aún sin saber muy bien ni qué forma tenía, ni de qué se trataba exactamente, ni cómo era. Sólo por la conversación de los familiares, por su interés en que el niño mirase por el telescopio, el niño quedó enganchado al deseo de su familia, y, por decirlo así, lo incorporó, se hizo realidad en él el deseo de ver algo nunca visto cuya única existencia estaba pura y únicamente soportada por la palabra.

El deseo en el ser humano funciona así, es eso justamente lo que Freud está mostrando en ese ejemplo: uno desea lo que el otro desea aunque no sepa lo que es. De hecho, lo desea aún antes de saber lo que es.

El lector que haya tenido la paciencia de seguirnos hasta aquí seguramente se estará diciendo: «todo esto está muy bien, pero ¿por qué demonios ha titulado su artículo *Sueño animal y sueño humano*, si sólo se refirió a los sueños de niños?». Enseguida llegamos. Simplificando la cuestión, podría-

Sueño animal y sueño humano

mos llegar a pensar que los dos primeros sueños podría haberlos tenido también un animal: le retiro un jugoso hueso a un perro, y ¿quién sabe si por la noche no sueña con el hueso?; igualmente, le interrumpo prematuramente el paseo y ¿quién nos asegura que sus movimientos al dormir no son correlativos a una alucinación perruna en la que se continúa la excursión interrumpida?; pero es absolutamente imposible que un perro sueñe que sube a la cabaña de Simony sin haberla visto, *porque un animal no habla*, y aquí está toda la diferencia entre el tercer sueño y los anteriores. El sueño auténticamente humano es el tercer sueño; en realidad, los dos anteriores no son más que preparativos para el tercero, que es el que realmente le interesa a Freud, y por eso lo desarrolla más y con más profusión de detalles.

Por tanto, el problema del sueño animal no está, como podría pensarse, en admitir en el animal una especie de alucinosis onírica similar a la del humano, sino en darse cuenta de que lo esencial del sueño no reside ni en su carácter alucinatorio, ni siquiera, en un sentido estricto, en su carácter de cumplimiento de deseos, sino en que el deseo que se cumple es un deseo que sólo tiene existencia desde y en el lenguaje. Es la concepción Freudiana del deseo humano, concepción que no sólo nos aparta definitivamente del animal, sino que anticipa las fór-

mulas lacanianas donde el deseo del hombre será el deseo del otro semejante, o el deseo del Otro del lenguaje, dos formas de hablar de algo que les está permanentemente vedado a los animales, porque, muy sencillamente, no son seres que hablan.

Ⓐ



EPBCN Edic

Las raíces de **EPBCN Ediciones** se hunden hasta 1999, cuando vio la luz su primera publicación. Desde entonces la labor editorial no sólo no ha cesado, sino que se encuentra en pleno desarrollo a través de varias colecciones.

Colecciones

APERTURAS (pp. 41-47)

- *Estrategias imperiales. El abuso de las matemáticas en el psicoanálisis lacaniano* (Josep Maria Blasco).
- *La explosión del sujeto. Acontecer de las masas y desfondamiento subjetivo en Freud* (Juan Carlos De Brasi).
- *La problemática de la subjetividad. Un ensayo. Una conversación* (Juan Carlos De Brasi).
- *Ensayo sobre el pensamiento sutil. La cuestión de la causalidad, la causalidad en cuestión* (Juan Carlos De Brasi).
- *Elogio del pensamiento. Seguido de: Jacques Derrida, un pensador monstruoso* (Juan Carlos De Brasi).
- *Lo Grupal como intervención crítica. La publicación Lo Grupal en la Argentina (1983-1993)* (Gabriela Cardaci).
- *Flechas de pensamientos. Verdinales y meditaciones* (Juan Carlos De Brasi).

CUADERNOS MÍNIMOS (pp. 48-50)

- *Apreciaciones sobre la violencia simbólica, la identidad y el poder. Seguido de: Violencia y transformación. Laberintos grupales e institucionales en lo social-histórico* (Juan Carlos De Brasi).
- *Notas mínimas para una arqueología grupal. Seguido de: Desarrollos sobre el grupo-formación y Elucidaciones sobre el ECRO* (Juan Carlos De Brasi).
- *La piel del alma. Sobre la traición* (M^a del Mar Martín).

AULA ABIERTA (p. 51)

- *Curso de introducción al psicoanálisis I. La interpretación de los sueños. La enseñanza del psicoanálisis. Los actos fallidos* (Josep Maria Blasco, con la colaboración de Carlos Carbonell).

Colección Aperturas



Autor: Josep Maria Blasco

Colección: Aperturas, nº 1

1ª edición: Septiembre de 2015

xxx + 178 pp.

ISBN-13: 978-1515120087

ISBN-10: 1515120082

ESTRATEGIAS IMPERIALES

EL ABUSO DE LAS MATEMÁTICAS EN EL PSICOANÁLISIS LACANIANO

El uso por parte de Lacan de referencias lógicas, matemáticas y topológicas ha sido siempre objeto de polémica. Lacan llegó a decir que «había reducido el psicoanálisis a la teoría de conjuntos», y repitió que su meta era la «formalización» del psicoanálisis; los lacanianos han ido mucho más allá. Algunos autores, entre los que destacan Sokal y Bricmont, han criticado esos manejos, calificándolos de «imposturas intelectuales». Sokal es matemático y Bricmont es físico; ellos mismos reconocieron que su crítica no iba más allá de lo superficial, y esperaban desarrollos posteriores de los especialistas.

El libro está escrito por un psicoanalista que también es matemático. El autor ha cursado estudios de doctorado en el departamento de Lógica, Historia y Filosofía de la Ciencia de la UB, especializándose en Lógica y Fundamentos de las Matemáticas. Desde su doble formación retoma, extendiéndolos, los argumentos de Sokal y Bricmont. Se revela así que las «imposturas» están al servicio de un meticuloso plan de amilanamiento intelectual universal con una tendencia clara: la toma del poder psicoanalítico por el lacanismo.

A pesar de internarse en lo lógico-formal, se trata de un libro amable con el lector, con el que se establece complicidad desde el principio. Las partes más «difíciles» están marcadas, y cada capítulo contiene una guía de lectura para los no iniciados. Su lectura es relativamente fácil, puesto que entremezcla la crítica con continuas referencias irónicas, lo que aliviará al lector menos especializado y divertirá a los demás. Un libro que recupera la función de la crítica radical en un campo, el psicoanálisis, que parece haberla extraviado, y que ofrece tanto información como diversión para el lector inteligente.

EPBCN Edici

Colección Apertur



Autor: Juan Carlos De Brasi

Colección: Aperturas, nº 2

3ª edición, corregida y ampliada (agotada): agosto de 2008

4ª edición, corregida y ampliada: junio de 2016

viii + 178 pp.

ISBN-13: 978-1533618832
ISBN-10: 1533618836

LA EXPLOSIÓN DEL SUJETO

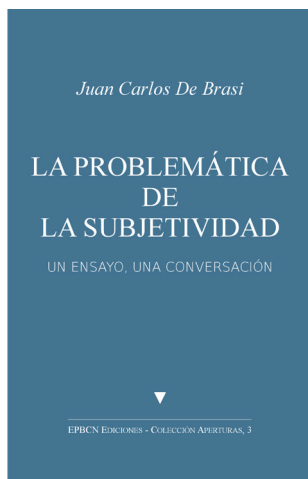
ACONTECER DE LAS MASAS Y DESFONDAMIENTO SUBJETIVO EN FREUD

La explosión del sujeto es el primer título de una trilogía. Primero fuera del orden cronológico de su aparición.

Inicio, sólo, de un pensamiento que lo sitúa en ese lugar sin lugar ubicable. Con él arranca el tramo particular de un sinuoso recorrido.

La incursión por *Psicología de las masas y análisis del yo* deja en suspenso el mismo concepto de sujeto, sea considerado en su dimensión trascendental o en su constitución estructural.

Así, el sujeto, en el discurso freudiano y en el proceso histórico, ha explotado en su núcleo más íntimo, siendo, entonces, la diseminación, el movimiento y la complejidad los que deberían caracterizar sus devenires específicos y su trabazón con el acontecer de la subjetividad.



Autor: Juan Carlos De Brasi

Colección: Aperturas, nº 3

1ª edición (agotada):
noviembre de 2007

2ª edición: junio de 2016

viii + 186 pp.

ISBN-13: 978-1533633958
ISBN-10: 1533633958

LA PROBLEMÁTICA DE LA SUBJETIVIDAD

UN ENSAYO. UNA CONVERSACIÓN

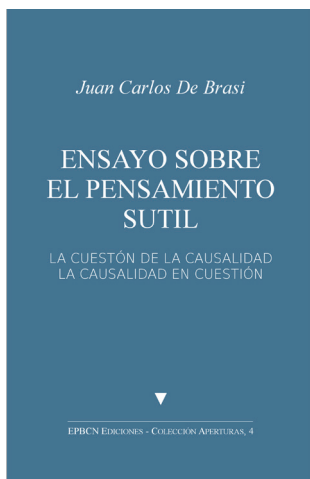
La problemática de la subjetividad es un texto pionero, en el ámbito hispanoamericano, sobre dicha cuestión.

Problemática: serie abierta de problemas conexos en permanente continuidad. Y siempre lo es de un asunto determinado. En este caso, de la subjetividad.

El libro parte de la tesis de que ella no puede ser objeto de definición o designación, a la manera de un estado de cosas concreto. Si esto ocurre, sus estados, tramas y pliegues desaparecen, confundiéndose con algunas de sus modalizaciones, sea el individuo, el psiquismo, la persona o el sujeto. Para abordarla hay que rodearla. El camino que conduce hacia ella no es más que el rodeo mismo. Éste se traza a través de sus oposiciones efectivas, confrontaciones aparentes, correlaciones específicas, igualdades alucinadas, historias desiguales, y los diversos laberintos por los cuales, el ensayo y su extensión dialógica, se deslizan.

EPBCN Edici

Colección Apertur



Autor: Juan Carlos De Brasi

Colección: Aperturas, nº 4

1ª edición: enero de 2010
 (agotada)

2ª edición: junio de 2016

x + 264 pp.

ISBN-13: 978-1533609106
ISBN-10: 1533609106

ENSAYO SOBRE EL PENSAMIENTO SUTIL

**LA CUESTIÓN DE LA CAUSALIDAD,
 LA CAUSALIDAD EN CUESTIÓN**

El libro emprende una tarea sin precedentes que se hayan ocupado expresamente de los asuntos en él trabajados. Ella consiste en deslindar la causalidad de la determinación, y en someter ésta a la herida íntima o desteterminación que no le permite cicatrizar.

La exploración avanza mediante una elucidación crítica propositiva.

A ella se pliega una dramática de las afecciones conceptuales (como le gusta llamarla al autor). Por ella la manifestación de los olvidos, censuras, omisiones, exclusiones y demás procesos, juegan como condiciones de emergencia y formulación de una ética que bullía en el magma de lo soterrado.

Con esos vehículos, por distintas vías, se accede a una compleja y ramificada ética de la responsabilidad (ya desentendida de nociones como «carga», «culpa», «sacrificio», «causa de...») y otras virtudes teologales) valorada como el acto mismo por el cual un sujeto se convierte en singularmente colectivo.



Autor: Juan Carlos De Brasi

Colección: Aperturas, nº 5

1ª edición (agotada):
noviembre de 2007.

2ª edición: junio de 2016.

viii + 268 pp.

ISBN-13: 978-1533633958
ISBN-10: 1533633958

ELOGIO DEL PENSAMIENTO

**SEGUIDO DE: JACQUES DERRIDA,
UN PENSADOR MONSTRUOSO**

Quizás impulsar los procesos de pensamiento, en la actualidad, sea una de las formas más eficaces de neutralizar relativamente la maquinaria exterminadora y las minuciosas operaciones de control global montadas por un enloquecido capitalismo tardío, que se retroalimenta en una circularidad atenta a las contingencias.

Más peligroso en cuanto más se niega a cambiar de rumbo, reviviendo con mayor plenitud, según sus insaciables apólogos, en cada una de sus devastaciones. Acumula, en una escala desconocida históricamente, los bienes de los otros como propios, como apropiados a su desmesurada medida. Dispensa como ajenos los males propios de los despojados, inyectando en ellos su imperturbable locura.

El pensamiento surge, entonces, como un posible camino de cura de uno mismo y cuidado de los demás.

EPBCN Edici

Colección Apertur



Autor: Gabriela Cardaci

Colección: Aperturas, nº 6

1ª edición: enero de 2016

viii + 186 pp.

ISBN-13: 978-1519413673
ISBN-10: 151941367X

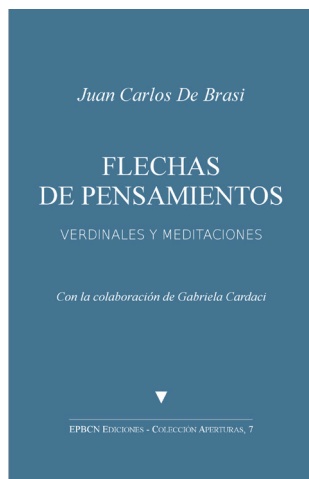
LO GRUPAL COMO INTERVENCIÓN CRÍTICA

LA PUBLICACIÓN 'LO GRUPAL' EN LA ARGENTINA (1983-1993)

La publicación *Lo Grupal*, dirigida por Eduardo Pavlovsky y Juan Carlos De Brasi, que reúne diez volúmenes entre 1983 y 1993, es una referencia ineludible de pensamiento y escritura sobre la problemática de lo grupal en la Argentina.

Aquellos autores recuperan (en los años de post-dictadura) aristas cuestionadoras del psicoanálisis argentino, a la vez que localizan la centralidad del problema del poder, la violencia simbólica y la producción de subjetividad, en las prácticas clínicas y sociales.

Este libro analiza las principales contribuciones de esa corriente que irradia ideas tanto en América Latina como en Europa. Pensamientos que transportan, hasta nuestros días, posiciones críticas de los movimientos políticos e intelectuales de los agitados años sesenta y setenta.



Autor: Juan Carlos De Brasi

Colección: Aperturas, nº 7

1ª edición: abril de 2017
(agotada)

2ª edición: junio de 2017

viii + 170 pp.

ISBN-13: 978-1545313916

ISBN-10: 1545313911

FLECHAS DE PENSAMIENTOS

VERDINALES Y MEDITACIONES

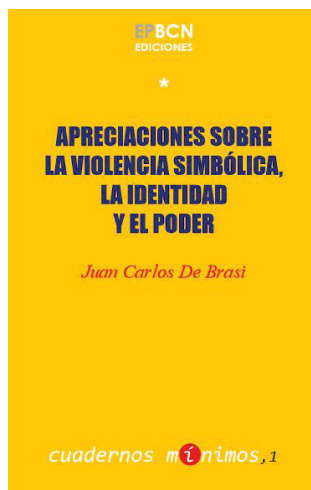
Verdinales. Acuñan la sonoridad de las palabras hechas con el verde del prado (que conserva la humedad del terreno en un medio reseco, agrietado e infértil) y el eco cristalino del acontecer. Ellos juegan con la porosidad de la tierra, insospechada para los impávidos terrones, que han rechazado absorber la vida de esa impalpable humedad que cosquillea, ignorada, bajo ellos.

Sólo los verdinales muestran, entonces, el verdear de la vida que la desertificación reinante ha resignado expandiendo su muda extensión.

Los verdinales son, ante todo, resistencia activa contra la banalidad reinante, la crueldad y la infantilización que los rodea. Están lanzados para quien desee tomar sol en ellos, abierto al diálogo, con su propia sombra en el paisaje colectivo, del mucho «verde» que nos afecta sin que podamos ubicar, exactamente, su lugar.

EPBCN Edici

Colección Cuader



Autor: Juan Carlos De Brasi

Colección: Cuadernos Mínimos, nº 1

1ª edición: enero de 2016

78 pp.

ISBN-13: 978-1530208449
 ISBN-10: 1530208440

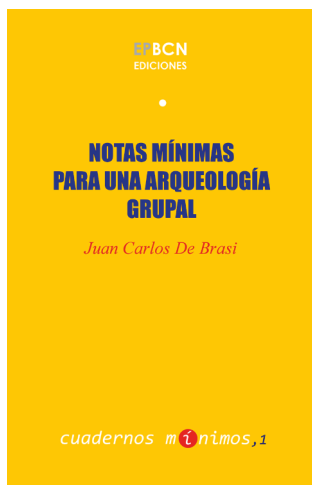
APRECIACIONES SOBRE LA VIOLENCIA SIMBÓLICA, LA IDENTIDAD Y EL PODER

SEGUIDO DE: VIOLENCIA Y
 TRANSFORMACIÓN. LABERINTOS
 GRUPALES E INSTITUCIONALES EN LO
 SOCIAL-HISTÓRICO

Las diversas prácticas sociales absorben dosis considerables de violencia, son penetradas incesantemente por ella, la misma que en sus postulados aparece tajantemente rechazada.

A veces organiza las comunicaciones profesionales o las transmisiones de secta; otras alimenta las divisiones fundamentales de nuestra sociedad, y en diferentes niveles reviste a gran cantidad de acciones cotidianas.

De ahí la pertinencia de su investigación, no sólo por un peregrino afán teórico, sino como vigencia efectiva de una memoria histórica, única garantía contra la barbarie y la destrucción vividas.



Autor: Juan Carlos De Brasi

Colección: Cuadernos Mínimos, nº 2

1ª edición: septiembre de 2016

144 pp.

ISBN-13: 978-1534690967
ISBN-10: 1534690964

NOTAS MÍNIMAS PARA UNA ARQUEOLOGÍA GRUPAL

SEGUIDO DE: DESARROLLOS SOBRE EL GRUPO-FORMACIÓN Y ELUCIDACIONES SOBRE EL ECRO

Este breve ensayo trata de situar un origen, distinto a los habituales, para la problemática de la grupalidad.

Ya no se trata de raigambres etimológicas o núcleos indiferenciados tomados como puntos de partida.

La socialidad está en el comienzo de la grupalidad, y ésta fuera de aquélla ni siquiera puede ser pensada.

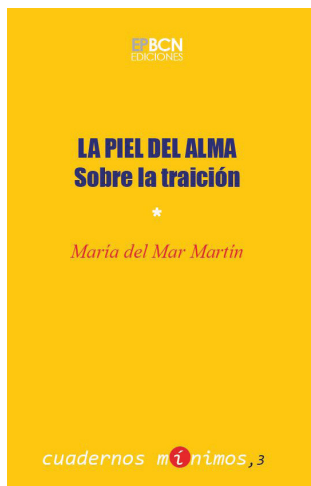
Así, el mismo «origen» deja de ser algo puro, ya que está trabajado desde un presente efectivo y tendiendo a un futuro posible.

Y es en tal posibilidad donde se juega lo por-venir de la misma grupalidad.

La arqueología, en este caso, no es sino la metáfora —retrospectiva y prospectiva— de un indeclinable desafío.

EPBCN Edici

Colección Cuadernos Mínimos



Autor: M^a del Mar Martín

Colección: Cuadernos Mínimos, nº 3

1^a edición: septiembre de 2017

108 pp.

ISBN-13: 978-1519413673
 ISBN-10: 151941367X

LA PIEL DEL ALMA SOBRE LA TRAICIÓN

Un hombre es piel y con los años, piel marcada. Las cicatrices son marcas pero también tejido nuevo, una sensibilidad diferente que sustituye a la primera. Ahí donde se hirió, donde se desgarró el vestido original, teje el hilo que une lo antiguo con lo nuevo.

La cicatriz es la historia de lo que rajó la piel, el relato de cómo pasó, el tacto nuevo que contiene la memoria.

Una herida escondida, que sangra pero ya no duele, es una traición.

Una cicatriz al aire, no sangra pero te mira. Es tu nueva piel, te mira para que sigas.

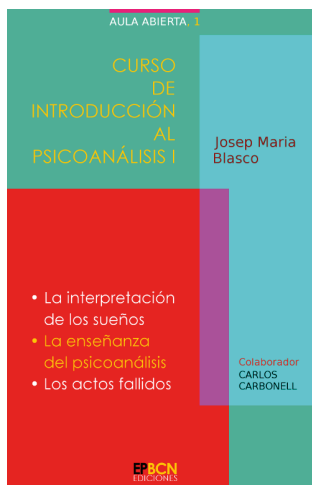
Publicaciones digitales

En la colección *online Textos para pensar* se publican, de forma aperiódica (pero nunca más de una vez por mes), determinados textos producidos en la institución. Algunos de ellos corresponden a los escritos específicamente para las Jornadas Psicoanalíticas; otros eran en su

momento fragmentos de libros futuros, que pueden a su vez haber sido publicados o no; los hay que cumplen las dos condiciones; otros, finalmente, ninguna de las anteriores, y se publican por su mero interés.

www.epbcn.com/textos/

Colección Aula Abierta



CURSO DE INTRODUCCIÓN AL PSICOANÁLISIS I

Hay textos excepcionales, que parecen tener el poder de marcar a todo el mundo. En contados casos, ese poder se extiende a la totalidad de la obra del autor. Estamos entonces en presencia de un nombre propio, universalmente imprescindible.

Es lo que pasa con Freud. No puede dejar indiferente. O apasiona o se lo detesta; en los dos casos se padece una pasión equiparable. No habla de algo que pudiese no interesarnos, sino de lo que nos compromete de entrada, aunque sea porque no podemos librarnos de ello; de aquello que creemos más íntimo y suponemos, además, inviolable: de nuestros propios procesos psíquicos, de «lo que tenemos dentro de la cabeza». Habla de nuestro psiquismo: del «pensamiento», de por qué «pensamos» tan mal, de lo irracionales que somos (mientras pretendemos otra cosa), de por qué a menudo nos duele lo que llamamos «pensar»...

Autor: Josep Maria Blasco

Colección: Aula Abierta, nº 1

1ª edición: septiembre de 2017

238 pp.

ISBN-13: 978-1974330881
ISBN-10: 1974330885

Dónde comprar los libros de EPBCN Ediciones

Nuestros libros están disponibles en los siguientes espacios:

EPBCN: Balmes, 32, 2.º 1.º, Barcelona.

Librería Alibrí: Balmes, 26, Barcelona.

La Casa de la Paraula: www.lacasadelaraula.com/llibreria
Amazon.es

EPBCN

ESPACIO PSICOANALITICO DE BARCELONA



El EPBCN apoya las actividades organizadas por **Espai Freud**



El EPBCN es socio colaborador de **La Casa de la Paraula**

Curso de Introducción al Psicoanálisis:

Formació considerada pel Col·legi Oficial de Psicologia de Catalunya com que compleix els requisits bàsics de qualitat formativa i docent



COL·LEGI DE PEDAGOGS DE CATALUNYA



COL·LEGI D'EDUCADORS I EDUCADORS SOCIALS DE CATALUNYA

Entidades colaboradoras
Descuentos para colegiados

Comercio colaborador
Descuentos para estudiantes



LLIBRERIA, S.L.



www.facebook.com/epbcn — www.twitter.com/epbcn — plus.google.com/+epbcn

ESPACIO PSICOANALÍTICO DE BARCELONA

BALMES, 32, 2.º 1.º - 08007 BARCELONA — 93 454 89 78 — secretaria@epbcn.com — www.epbcn.com